

QUEER-EMOS ESTUDIOS QUEER

2024

II EDICIÓN

PROGRAMACIÓN

Martes

01/OUT.

INAUGURACIÓN

VERSOS DESVIADOS

Conversatorio Poético

Pompa e Boato

Ánxela Lema e Sara Villar

Pol Guasch

*acompaña Teresa Moure

Auditorio da facultade das CC. da Comunicación

De 17:30h a 20:00h

Xoves

10/OUT.

MISTURAS CONTRA O CANON DE LERÍA

Os piellos na melena do león: algunhas controversias científicas sobre a produción do corpo sexuado e do corpo deficiente.- (Enrique Latorre)

Feminismo wache: Teorías habitadas por Corbellinos. (Carolina Meloni)

Facultade de Filoloxía (salón de graos)

De 16:30h a 19:30h

Martes

15/OUT

MARICALLADAS EN ACCIÓN QUEER-ADAS/PERFORMADAS

Serkio Marey

/ acompañá Daniela Ferrández

Facultade de CC. da Comunicación

(sala de visionado 1)

De 18:00h a 19:30h

Xoves

24/OUT.

CORPOS) A ESCENA DE LERÍA

Pluma, arrebatado y tronio: folclóricas a escena.

(Lidia Garelá)

Estar-facer queer: corpos invertidos a escena.

(Gená Bazamonde)

Facultade de Filoloxía (salón de graos)

De 16:30h a 19:30h

Xoves

31/OUT

CRIP(T)ICO OU O MODERNO PROMETEO DE LERÍA

Abyceções del desex: sexualidad, discapacidade y política

(Andrea Garelá SanLemas)

Misa de defuntos na honra des nosres finades dista-cuir

(Luz Guerra e O Rabelo)

Facultade de Filoloxía (salón de graos)

De 16:30h a 19:30h

Xoves

7/Nov.

Pode un corpo ser unha casa? Sesionado: Habitar,

Ankos Fazáns

/ acompañá Pablo Calviño

Facultade de CC. da Comunicación

(sala de visionado 3)

De 18:00h a 19:30h

Venres
15/NOV.

Fecha
SORPRESA!

VENGO!